

Amiens, le 25 août 2020

COMMUNIQUE DE PRESSE

**Chartèves : « il faut revoir le projet, sinon tout le monde sera perdant »**

Cet après-midi, le président du Conservatoire d'espaces naturels des Hauts-de-France, Christophe Lépine, s'est rendu à Chartèves dans l'Aisne à la rencontre de la commune et de l'association CPNE (Chartèves Protégeons Notre Environnement) afin de mieux comprendre le dossier polémique de l'avenir du coteau de Chartèves qui est dans l'impasse depuis plus de 20 ans.

A l'issue de sa visite, le président du Conservatoire d'espaces naturels des Hauts-de-France appelle les élus, la ministre de la transition écologique, le préfet, les associations, les professionnels et toutes les parties à se mettre autour de la table pour trouver une solution viable dans l'intérêt général.

« Le projet actuel de Chartèves n'est pas viable. Il ne sert ni les intérêts des habitants, ni du patrimoine naturel ni du patrimoine viticole. Si ce projet est maintenu dans l'état, tout le monde sera perdant » déclare Christophe Lépine.

« C'est particulièrement dommage car le projet de Réserve naturelle régionale de Chartèves peut être un formidable atout pour le développement local, la valorisation du patrimoine naturel, du patrimoine viticole, de l'œnotourisme et de l'attractivité du territoire à condition que le projet soit viable » poursuit le président du Conservatoire.

« J'appelle le préfet de l'Aisne à remettre tout le monde autour de la table pour trouver une nouvelle solution acceptable pour tout le monde. Comme le souhaite la commune, le Conservatoire d'espaces naturels des Hauts-de-France est prêt à mettre son ingénierie et ses équipes au service de la construction d'un projet viable au service de tous dont il pourra aussi assurer la gestion avec l'ensemble des acteurs concernés ».

Contact : [c.lepine@cen-hautsdefrance.org](mailto:c.lepine@cen-hautsdefrance.org)



*Les représentants de la commune de Chartèves, de CPNE et du Conservatoire d'espaces naturels des Hauts-de-France devant le coteau.*